



CONCORSO FOTOGRAFICO 2024

“Gabriella Meloni”

2024

**«MILANO LA CITTA' CHE MI PARLA palazzi,
chiese, monumenti, edifici storici...»**

***...ogni città conserva tracce
storiche del suo passato, arte e
storia hanno creato un patrimonio
di bellezza unica, soffermiamoci...***

1° PREMIO ANNA NIQUEM

Uno nessuno centomila

Primo premio per questa immagine che risponde perfettamente al tema del concorso; si apprezza la ricerca di una scultura nascosta, ma non troppo, nei giardini reali a Porta Venezia; lo scatto dimostra un equilibrio visivo tra scultura e natura che denota un occhio fotografico da premiare. Non ultimo, il titolo attribuito alla fotografia che gioca anche con un noto testo letterario.



2° PREMIO HAGAR ABDEMELGUID

Milano mi racconta il dolore che ha vissuto

La foto evidenzia bene un interessante riferimento storico riproducendo la targa dedicata ai caduti per la libertà durante la seconda guerra mondiale: la scelta del soggetto, quasi sconosciuto alla maggioranza dei milanesi, denota sensibilità e attenzione al tema proposto dal concorso.



**3° PREMIO ex aequo
GESICA MUTI**

***Nel buio si accende
la luce della speranza***

Si è scelto di premiare queste due fotografie a pari merito perché la prima rappresenta il monumento più conosciuto di Milano, il Duomo, storico e religioso; la seconda un edificio contemporaneo che è entrato nell'immaginario dei Milanesi e che rappresenta la cultura; premiamo la contrapposizione tra il sacro e il "profano", lo storico e il contemporaneo.



3° PREMIO ex aequo DIANI PERERA

La fondazione Feltrinelli - il sapere

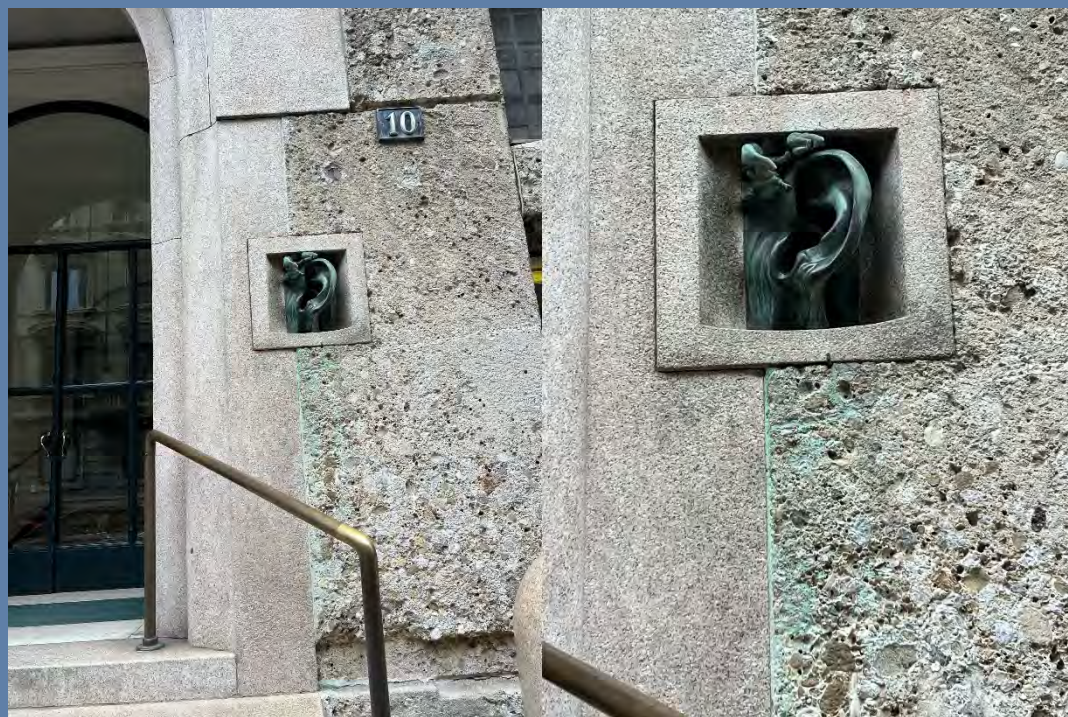
Si è scelto di premiare queste due fotografie a pari merito perché la prima rappresenta il monumento più conosciuto di Milano, il Duomo, storico e religioso; la seconda un edificio contemporaneo che è entrato nell'immaginario dei Milanesi e che rappresenta la cultura; premiamo la contrapposizione tra il sacro e il "profano", lo storico e il contemporaneo.



Menzione speciale AMIRA CHAMI

Milano mi ascolta

Si è deciso di attribuire una menzione speciale a questa foto perché colpiti dalla scelta e dalla curiosità del soggetto, interessante la composizione delle due foto. Inoltre si è apprezzato il titolo dato alla foto in contrasto al titolo del bando del concorso “Milano ci guarda”.



GESICA MUTI



Venezia a Milano

GESICA MUTI

**Quando si chiude una porta
si apre sempre una finestra**



SENURI NETHMA DISSANAYAKE MUDIYANSELAGE

Via San Zebedia.
Nel vecchio centro di Milano
si trovano strette misteriose



SENURI NETHMA DISSANAYAKE MUDIYANSELAGE

La chiesa di sant'Alessandro,
dalla facciata molto decorata



SENURI NETHMA DISSANAYAKE MUDIYANSELAGE

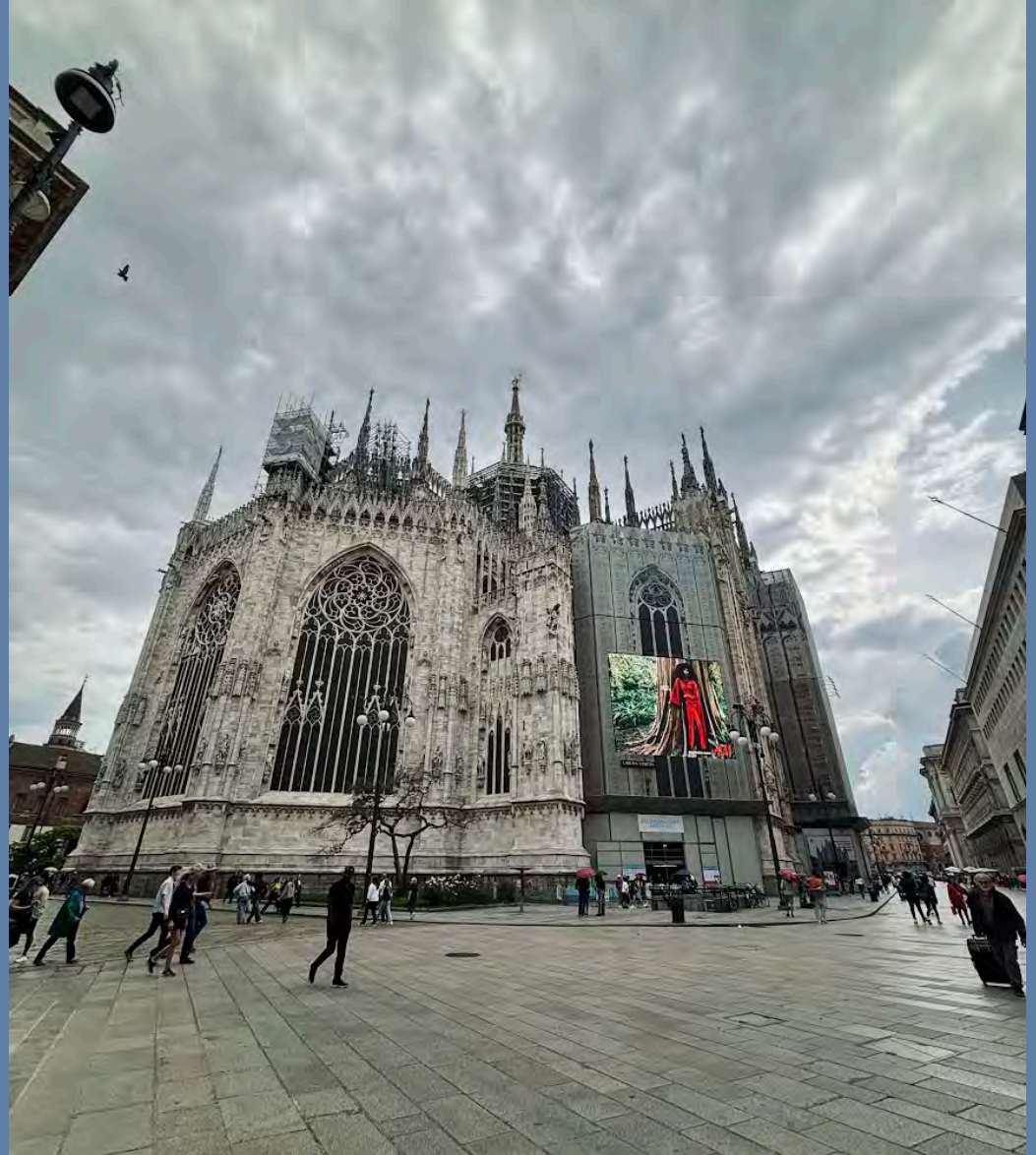
Il generale Missori fiero dopo la battaglia, ma il suo cavallo non riesce quasi a reggersi in piedi.



KIMBERLY CATTALAN

Il Duomo di Milano: Maestoso sotto un Cielo Nuvoloso

In una giornata nuvolosa, il Duomo di Milano emerge in tutta la sua grandiosità, contrastando magnificamente con il cielo grigio. La dorata Madonnina brilla sulla guglia più alta, simbolo di protezione per la città, mentre, per chi osserva attentamente, il campanile di San Gottardo si intravede a sinistra, aggiungendo un dettaglio di raffinata eleganza a questa visione mozzafiato.



KIMBERLY CATTALAN

San Gottardo e l'Eterna Luce della Madonnina

Dalla prospettiva di San Gottardo, la dorata Madonnina del Duomo di Milano si staglia imponente contro il cielo, simbolo di protezione e spiritualità.

Questa visione cattura l'essenza della città, unendo la solenne bellezza del campanile di San Gottardo con la sacralità del Duomo.



ANNA NIQUEM

La contemplazione del concreto



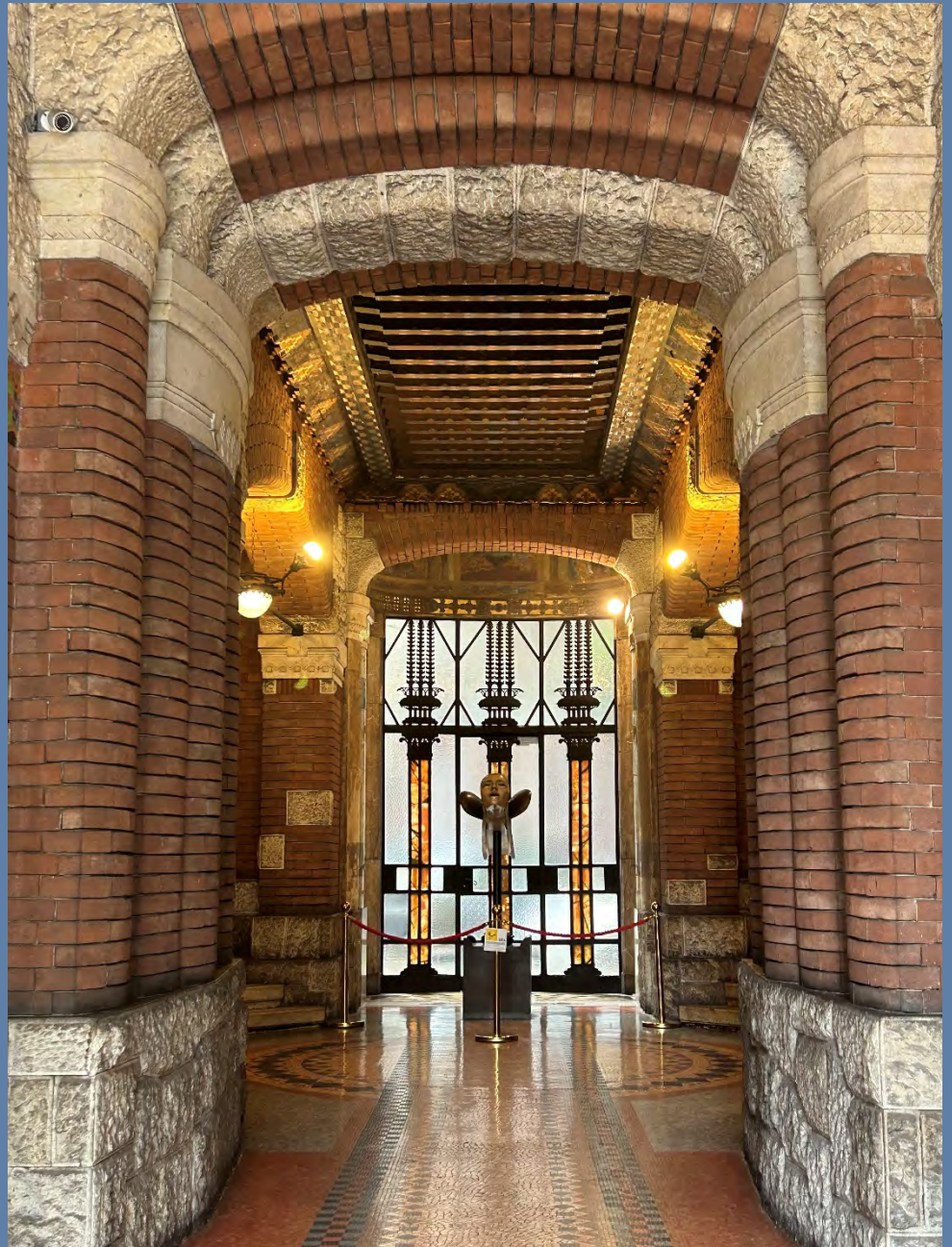
YALI WU

Pinocchio dal legno alla vita



YALI WU

Un monumento alla magia
e al mistero



YALI WU



Il museo nel cuore di Milano

HAGAR ABDEMELGUID

Milano mi parla di un suo
segreto di straordinaria bellezza



HAGAR ABDEMELGUID

Milano mi parla dei piccoli tesori
che ci nasconde



AMIRA CHAMI

Il palazzo che
rappresenta più stili.



RUTH RAMOS

Icona del risorgimento e pioniera dei diritti

“Vogliamo le donne felici e onorate dei tempi avvenire rivolgere tratto, tratto il pensiero ai dolori e alle umiliazioni delle donne che le precedettero nella via, e ricordare con qualche gratitudine i nomi di quelle che loro apersero e prepararono la via alla non mai prima goduta, forse Appena sognata felicità.”



RUTH RAMOS

La voce rivoluzionaria del socialismo e del femminismo italiano

Anna Kuliscioff è stata una figura di spicco nel movimento socialista italiano, una delle prime donne medico in Italia e una fervente attivista per i diritti delle Donne.



RUTH RAMOS

**Eleganza storica nel cuore di
Milano**



DIANI PERERA

Il Cimitero Monumentale
-
La storia umana



AUDREY AQUINO



Seducente primavera milanese

AUDREY AQUINO

Scatti colorati a Milano



SERENA RICCIO

Simbolo di Armonia e Storia



SERENA RICCIO

Simbolo di Armonia e Storia



SERENA RICCIO

Custode della Storia e Cultura di Milano

